

СОГЛАСОВАНО:

Исполняющий обязанности начальника
Департамента культуры и туризма
Вологодской области



Д.А.Климанов

наезд 2020 года

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель Совета некоммерческого
партнерства Содействия развитию кино и
туризма «КиТ»



А.В. Ильин

2020 года

ПОЛОЖЕНИЕ

XI Международного фестиваля туристических кинофильмов и телепрограмм «Свидание с Россией» (далее - Кинофестиваль) Вологодская область, 2020 год

Цели и задачи:

XI Международный фестиваль туристических кинофильмов и телепрограмм «Свидание с Россией» (далее – Кинофестиваль) ставит перед собой задачу – эффективного использования возможностей кино и телевидения для представления истории, культуры, природы и иного туристического потенциала регионов России, способствующих продвижению туристических возможностей регионов, а также привлечения россиян и зарубежных гостей к путешествиям и отдыху в России. Кинофестиваль приглашает к путешествиям по местам, отмеченным фильмами, представленными на Кинофестивале.

1. Место и время проведения Кинофестиваля:

Вологодская область, 14-20 декабря 2020 года.

2. Учредители и организаторы Кинофестиваля:

2.1. Учредители Кинофестиваля:

Правительство Вологодской области, Департамент культуры и туризма Вологодской области, Администрация г. Вологды, НП Содействия развитию кино и туризма «КиТ».

2.2. Организаторы Кинофестиваля:

НП Содействия развитию кино и туризма «КиТ», бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Центр народной культуры».

3. Кинофестиваль проходит при поддержке:

Министерства культуры Российской Федерации, Федерального агентства по туризму (Ростуризм), Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество), Союза кинематографистов Российской Федерации, Российского союза туриндустрии, туристической компании «TUI», Российского союза ветеранов, общероссийского общественного гражданско-патриотического движения «Бессмертный полк России», всероссийской общественной организации «Русское географическое общество».

4. Задачи Кинофестиваля:

- формирование интереса российских и зарубежных туристов к посещению природных, исторических и культурных объектов Российской Федерации;
- создание дополнительных предпосылок к путешествиям и отдыху в России (внутренний и въездной туризм);
- поддержка производства фильмов и телепрограмм, способствующих продвижению туристических продуктов российских регионов на высоком эстетическом, социально-культурном и профессиональном уровне;
- укрепление и развитие культурных и творческих связей между кинематографистами субъектов Российской Федерации и зарубежных стран, работающих в жанре туристического кино;
- оказание содействия творческой молодежи в совершенствовании навыков работы в туристической и кинематографической отраслях;
- популяризация достижений национальных кинематографических школ;
- создание предпосылок для продвижения туристической привлекательности регионов Российской Федерации с использованием возможностей кинематографа и телевидения;
- создание предпосылок для привлечения инвестиций в регион через представление его культурного богатства и природного многообразия;
- оказание содействия в создании туристического продукта в местах проведения съемок популярных кинофильмов;
- привлечение внимания общественности, органов законодательной и исполнительной власти, российских и зарубежных представителей науки, культуры, образования и СМИ к вопросам развития интереса и популяризации путешествий и отдыха на территории Российской Федерации;
- укрепление позитивного имиджа Вологодской области, как самобытной российской территории с уникальной природой, туристическими и рекреационными возможностями;
- развитие диалога народов и культур средствами искусства и творчества: кино, живопись, фотография и т.п.;
- привлечение российских и зарубежных кинематографистов и журналистов к созданию привлекательного образа современной России и познанию, сохранению и развитию этнокультурного многообразия России;
- воспитание молодежи в духе патриотизма, уважении к истории, традициям и культуре России.

5. Органы управления Кинофестиваля:

Органами управления Кинофестиваля является Дирекция. Состав Дирекции фестиваля утверждается данным Положением (Приложение).

Дирекция фестиваля формирует Отборочную комиссию, Жюри и Рабочую группу фестиваля.

Дирекция утверждает программу мероприятий, состав почетных гостей, вопросы протокольного характера, рекламно-информационную продукцию, призы.

Рабочая группа осуществляет взаимодействие с участниками и почетными гостями мероприятия, в том числе: осуществление коммуникации посредством телефонных переговоров, электронной корреспонденции; сбор, обработка информации для бронирования билетов на проезд и мест на проживание; рассылка электронных приглашений, обеспечение регистрации на участие в мероприятии посредством размещения и администрирования автоматизированных форм сбора персональных данных и оформления приглашений на Интернет-сайте, обеспечение организация работы жюри Кинофестиваля по проведению итоговой оценки конкурсных работ.

6. Программа и регламент Кинофестиваля:

Программа фестиваля включает в себя конкурсные и внеконкурсные показы фильмов российского и зарубежного производства; тематические программы, сформированные из фильмов, участвующих в показе; профессиональные дискуссии в формате круглых столов, конференций, форумов, пресс-клубов и мастер-классов, спектаклей и творческих встреч.

В связи с ограничениями, накладываемыми на проведение массовых мероприятий в условиях пандемии Кинофестиваль пройдет в гибридном (онлайн-оффлайн) формате. Регламент мероприятий фестиваля будет уточняться заблаговременно.

7. Жюри Кинофестиваля:

7.1. Жюри Кинофестиваля формируется из:

— представителей спонсоров, общественных творческих объединений, профессиональных видеографов, деятелей культуры и искусства.

7.2. Задачи жюри:

— определение победителей в установленных данным положением номинациях;

— награждение победителей.

7.3. Судейство

— Жюри принимает решение коллегиально.

— Члены жюри не имеют права разглашать имена победителей до церемонии награждения.

8. Участники и программы Кинофестиваля:

8.1. Кинофестиваль носит конкурсный некоммерческий характер.

8.2. *Участники Кинофестиваля.* В Конкурсных и внеконкурсных показах Кинофестиваля участвуют российские и зарубежные производственные киностудии, телекомпании, независимые продюсеры и иные лица и организации при условии наличия авторских прав на представляемые фильмы и телепередачи, рассказывающие об истории, культуре, природе, интересных событиях, людях своего или любого другого региона.

8.3. *Конкурсная программа.* В конкурсной программе участвуют полнометражные и короткометражные фильмы производства России и других стран, отвечающие задачам данного Кинофестиваля.

8.4. *Специальная внеконкурсная программа.* Состоит из программы неигровых, игровых, в том числе - дебютных, а также анимационных фильмов, рекламных и промороликов, связанных с тематикой, а также профессиональных дискуссий в формате круглых столов, конференций, форумов, пресс-клубов и мастер-классов, спектаклей и творческих встреч.

9. *Требования к представляемым фильмам.*

- для конкурсной и внеконкурсной программы принимаются фильмы на носителях DVD, а также на других носителях по согласованию с Дирекцией Кинофестиваля;
- технические требования к фильмам публикуются на официальном сайте Кинофестиваля: www.svidaniesrossiey.ru;
- каждый фильм должен быть представлен на отдельном диске с указанием названия фильма, продолжительности, номинации, ФИО, адреса автора фильма;
- фильмы на иностранном языке должны также иметь монтажные листы на русском языке и вшитые субтитры на русском языке.

10. *Пересылка и возврат видеоматериала.*

- Стоимость пересылки копий фильмов, присылаемых к отбору и копий конкурсных фильмов, а также все транспортные расходы оплачивает заявитель;
- Расходы по пересылке и страхованию фильмов во время их транспортировки на Кинофестиваль несет владелец фильма;
- DVD обратно не возвращаются;
- Дирекция не несет ответственности за возможную пропажу или повреждение фильма по причине от него не зависящей;
- Дирекция Кинофестиваля обязуется соблюдать все права, связанные с использованием фильмов, участвующих в программе Кинофестиваля.

11. *Номинации Кинофестиваля.*

Жюри Кинофестиваля оценивает фильмы, отобранные в конкурсную программу, и присуждает по одному призу в следующих номинациях:

- «Летопись России» (фильмы об истории Российских регионов и наиболее интересных историко-культурных и природных объектах);
- «В Россию за приключениями» (фильмы о любых видах путешествий и приключений; полярных экспедициях; кругосветных гонках; морских, воздушных, пеших путешествиях на всех видах транспорта);
- «Фрески Севера» (об известных людях, чья жизнь и творчество были связаны с тем или иным уголком России; о различных религиозных течениях и традициях, святых местах и праведниках, памятниках религиозной культуры, старцах, чудотворных иконах, традициях и т.п.);

12. Специальные номинации:

- 200-летие открытия Антарктиды российскими мореплавателями Ф.Ф.Беллинсгаузенем и М.П. Лазаревым;
- 75-летие Великой Победы.

13. Награждение победителей

- 13.1. По итогам Конкурса определяется по одному победителю в каждой номинации.
- 13.2. Все победители Конкурса награждаются дипломами и памятными призами, Лауреями Фестиваля
- 13.3. Лауреи Фестиваля присваиваются фильмам в спецноминациях Фестиваля по решению жюри.
- 13.4. Работы победителей размещаются на официальном сайте Кинофестиваля.
- 13.5. Передача участником работ для участия в Конкурсе означает полное и безоговорочное согласие участника с настоящим Положением.

14. Приглашение и условия участия в фестивале:

- 14.1. Представители (режиссеры, продюсеры, операторы, актеры) фильмов, отобранных для участия в конкурсе (далее – участники конкурса), приглашаются Дирекцией принять участие в работе Кинофестиваля в режиме онлайн.
- 14.2. Организаторы Фестиваля и приглашенные для участия во внеконкурсных и специальных программах Кинофестиваля почетные гости, кинематографисты, артисты, модераторы круглых столов и мастер-классов приглашаются Дирекцией к участию в оффлайн-режиме, с оплатой проживания в гостинице и проезда до места проведения Кинофестиваля и обратно.
- 14.3. Условия пребывания других гостей Кинофестиваля оговариваются в их персональных приглашениях.

15. Финансирование Кинофестиваля:

- 15.1. Кинофестиваль проводится на средства учредителей, партнеров (спонсоров) и организаторов Кинофестиваля.
- 15.2. Дирекция Кинофестиваля вправе привлекать спонсоров, оказывающих содействие в покрытии расходов по проведению мероприятий Кинофестиваля. Партнерам и спонсорам предоставляется право размещения собственной информации и логотипа в рекламных материалах Кинофестиваля, размещения выставочных стендов на площадках Кинофестиваля, участия в качестве почетных гостей во всех мероприятиях Кинофестиваля.

16. Дополнительная информация:

Ответственность по претензиям и искам третьих лиц, связанным с авторскими и смежными правами, лежит на юридическом или физическом лице, представляющем фильм, в отношении которого возник спор.

17. Контактная информация:

Информация по всем вопросам размещается на сайте Кинофестиваля.

Официальный сайт Кинофестиваля www.svidaniesrossiey.ru

Официальная почта Кинофестиваля tourskino@gmail.com

Для участия в Кинофестивале также приглашаются:

Создатели телепрограмм, документального и игрового кино, журналисты, а также художники, фотографы, музыканты, танцевальные и музыкальные коллективы, мастера народно-художественных промыслов.

Состав Дирекции Кинофестиваля

Климанов Дмитрий Александрович	– председатель Дирекции, исполняющий обязанности начальника Департамента культуры и туризма Вологодской области;
Шевцов Дмитрий Сергеевич	– заместитель председателя Дирекции;
Ильин Александр Васильевич	– заместитель председателя, генеральный продюсер;
Голикова Анна Владимировна	– исполнительный директор;
Калашников Владислав Юрьевич	– технический директор;
Мартьянова Лариса Вячеславовна	– директор БУК ВО «Центр народной культуры»;
Упадышева Лариса Геннадьевна	– художественный руководитель БУК ВО «Центр народной культуры»;
Шемякин Андрей Михайлович	– программный директор.

Состав Дирекции Кинофестиваля

Климанов Дмитрий Александрович	- исполняющий обязанности начальника Департамента культуры и туризма Вологодской области председатель Дирекции Кинофестиваля;
Шевцов Дмитрий Сергеевич	- заместитель начальника Департамента культуры и туризма области, заместитель председателя Дирекции Кинофестиваля;
Ильин Александр Васильевич	- заместитель председателя Дирекции Кинофестиваля, генеральный продюсер Кинофестиваля;
Голикова Анна Владимировна	- режиссер, продюсер, исполнительный директор Кинофестиваля;
Калашников Владислав Юрьевич	- член союза кинематографистов Российской Федерации, технический директор Кинофестиваля;
Мартьянова Лариса Вячеславовна	- директор БУК ВО «Центр народной культуры»;
Упадышева Лариса Геннадьевна	- художественный руководитель БУК ВО «Центр народной культуры»;
Шемякин Андрей Михайлович	- Вице Президент гильдии киноведов СК РФ, программный директор Кинофестиваля.